

**38^e Rencontres Internationales de Luthiers et Maîtres Sonneurs
11 au 14 juillet 2013**

Programme des animations

Exposition « Jules Devaux [1913-1989], le dernier des troubadours », centenaire d'un vieil atypique
Vendredi et samedi de 17h à 19h, dimanche de 10h à 19h. Visite guidée (en français et en anglais) dimanche de 14h à 16h.

Vendredi 12 Juillet

- 10h30 Atelier danses du Poitou avec par Benoît et Maria Guerbigny
- 10h30 Concours solo
- 10h30 Stage de gaita
- 10h30 Master Class avec Yann Cozian (Boha)
- 10h30 Master Class avec Sébastien Tron (Vielle à roue électro-acoustique)
- 14h30 Présentez la facture
- 15h Stage de percussions galiciennes
- 16h30 Stage de n'goni

Samedi 13 Juillet

- 10h30 Atelier danses « en couple au bal » avec Duo t'en Bal
- 10h30 Concours petites formations
- 10h30 Stage de gaita
- 10h30 Master Class avec Rémy Decker (Cornemuse du Centre)
- 11h Conférence avec Yann Cozian
- 14h30 Présentez la facture
- 15h Stage de percussions galiciennes
- 15h Eveil musical pour enfant autour du n'goni
- 16h30 Stage de n'goni

Dimanche 14 Juillet

- 10h30 Atelier danse du Berry avec FéO
- 10h30 Stage de gaita
- 10h30 Master Class avec Laurent Vercambre et Eleonore Billy (nyckelharpa)
- 14h Remise des prix des concours
- 14h30 Présentez la facture
- 15h Eveil musical pour enfant autour du n'goni
- 15h Stage de percussions galiciennes
- 15h30 Présentation des stagiaires de gaita
- 16h30 Stage de n'goni

Exposition « Jules Devaux [1913-1989], le dernier des troubadours », centenaire d'un vieil atypique

Vendredi et samedi de 17h à 19h, dimanche de 10h à 19h. Visite guidée (en français et en anglais) dimanche de 14h à 16h.

Téléchargez la présentation de l'exposition

Ateliers danses

Atelier danses du Poitou avec par Benoît et Maria Guerbigny

Vendredi 12 juillet, 10h30 à 13h. Scène de la Pommeraie.

Communiquer, s'accorder en danse, pouvoir se permettre de vivre ses propres variations en les proposant et vivre celles de son partenaire en les écoutant, réagir et agir sur la musique ; tel sont les objectifs de nos stages. Cette approche se fera dans la découverte ou l'approfondissement des danses poitevines.

Atelier danses « en couple au bal » avec Duo t'en Bal

Samedi 13 juillet, 10h30 à 13h. Scène de la Pommeraie.

Jean-Michel Corgeron à l'accordéon et à l'harmonica diatonique avec Béatrice Spoutil au piano.

Animation danse par Micheline Neujean et Stéphan Kohn.

Au programme : Valse, mazurka, scottish, polka... et leurs variantes...

Atelier danse du Berry avec FéO

Dimanche 14 juillet, 10h30 à 13h. Scène de la Pommeraie.

Atelier danses de Galices

Vendredi, samedi et dimanche, 12h30 à 14h.

Voir « stages de gaita, percussions et danses de galice »

Concours

Concours solo

Vendredi 12 juillet, 10h30 à 13h. Cour du château.

Pour les musiciens de vielle à roue et de cornemuses. Deux niveaux : débutant et confirmé.

Concours « petites formations »

Samedi 13 juillet, 10h30 à 13h. Cour du château.

Pour les groupes allant du duo au quatuor.

Téléchargez le règlement

Stages de gaita, percussions et danses de galice

Pour la 5ème année consécutive, Antón Varela, Raquel Fuentes, l'organisation des Rencontres Internationales des maîtres Luthiers de Château d'Ars et moi-même sommes heureux de vous annoncer l'ouverture à candidature pour le 5ème stage national de gaita et percussions galiciennes, les 12, 13 et 14 juillet 2013. Nous ajoutons en plus des stages de gaitas et percus, un stage de danse.

Le tarif de l'inscription reste encore inchangé cette année. Pour les personnes choisissant les 3 stages, une réduction 20 euros sera faite sur le forfait total.

Téléchargez le bulletin d'inscription.

Téléchargez le règlement et les informations des stages.

Master Class

Master Class avec Yann Cozian (Boha)

Vendredi 12 juillet, 10h30 à 12h30 – 13h30 à 16h30. Salle du château, rendez-vous à l'Info festival.

A travers le répertoire actuel de la boha, la cornemuse landaise, vous pourrez aborder les phrasés de la danse, les ornements et rythmiques.

Dans ce contexte de groupe, Yan Cozian développera une pédagogie personnalisée qui prendra en compte le niveau et les objectifs de chacun.

Inscription au préalable, places limitées, téléchargez le bulletin d'inscription.

Master Class avec Sébastien Tron (Vielle à roue électro-acoustique)

Vendredi 12 juillet, 10h30 à 12h30 – 13h30 à 16h30. Salle du château, rendez-vous à l'Info festival.

Inscription au préalable, places limitées, téléchargez le bulletin d'inscription.

Master Class avec Rémy Decker (Cornemuse du Centre)

Samedi 13 juillet, 10h30 à 12h30 – 13h30 à 16h30. Salle du château, rendez-vous à l'Info festival.

Inscription au préalable, places limitées, téléchargez le bulletin d'inscription.

Master Class avec Laurent Vercambre et Eleonore Billy (nyckelharpa)

Dimanche 14 juillet, 10h30 à 12h30 – 13h30 à 16h30. Salle du château, rendez-vous à l'Info festival.

Inscription au préalable, places limitées, téléchargez le bulletin d'inscription.

Présentez la facture

Vendredi, samedi et dimanche, 14h30 à 16h30. Cour du château.

Nouvelle formule qui remplace "la présentation des instruments " et "sonnez Luthiers".

Le public des Rencontres n'étant pas uniquement composé de connaisseurs, chaque luthier participant disposera de 30min pour présenter un instrument : historique de l'instrument, procédé de fabrication, composition des matériaux, possibilités techniques de l'instrument, innovations...

Stage de n'goni

Vendredi, samedi et dimanche, 16h30 à 17h30. Stand du luthier Joris Feuillâtre.

Ce stage s'adresse à toute personne désireuse de jouer de la musique en groupe. L'instrument utilisé est le kamalen'goni, sorte de harpe de l'Afrique de l'Ouest qui a pour particularité d'être accordée sans fausses notes. Les axes de l'atelier sont l'écoute, la créativité, le plaisir et le « jouer ensemble ». Vous découvrirez aussi les bases de la pratique de l'instrument dans son milieu d'origine.

Inscription au préalable, places limitées, téléchargez le bulletin d'inscription.

Eveil musical pour enfant autour du n'goni

Samedi et dimanche, 15h à 15h30. Stand du luthier Joris Feuillâtre.

Cet atelier s'adresse aux enfants entre 5 et 10 ans. Il permet de découvrir les joies de la musique en groupe et aussi de rencontrer le kamalen'goni et la kora, sortes de harpe de l'Afrique de l'Ouest.

Inscription au préalable, places limitées, téléchargez le bulletin d'inscription.

Un jour Une conférence

Salle du château ou cour du château (selon la météo)

Vendredi 12 juillet, 17h30 : **Yan Cozian et la boha** (cornemuse landaise)

Samedi 13 juillet, 18h30 : « **le Nyckelharpa** » par Laurent Vercambre, Eléonore Billy accompagné de Jean-Claude Condi (Luthier).

Dimanche 14 juillet, 16h : « **Jules Devaux (1913-1989), le dernier des troubadours** » centenaire d'un vielleux atypique, par J.F. « Maxou » Heintzen.

Remise des prix des concours

Dimanche 14 juillet, 14h à 15h. Scène de La Clairière.

Présentation des stagiaires de gaita

Dimanche 14 juillet, 15h30 à 16h30. Scène de La Clairière.