

Conservation du patrimoine monumental peint (tableaux) dans l' Indre



La prochaine conférence de l'Académie du Centre

**Conservation du patrimoine monumental peint (tableaux) dans l'  
Indre :  
les exemples d'Argenton, Valençay et La Châtre**

par Bruno Tilmant d'Auxy- Tatischeff  
restaurateur du patrimoine peint

**mardi 19 avril à 18h30**

Bruno Tilmant d' Auxy- Tatischeff, restaurateur pour les monuments historiques, nous présentera plusieurs travaux effectués dans l'Indre pour des compositions de grand format.

Il nous invitera à suivre son parcours à la découverte d'oeuvres monumentales : celle de CHENEVARD, « Le martyr de saint Polycarpe » à Saint- Marcel (27 m2 !) puis au château de Valençay avec « Les vues de la grande galerie » et à la Châtre avec celle de HEIM « Saint- Germain distribuant les offrandes ».



Le conférencier dégagera les problématiques posées par chaque oeuvre pour la restauration et la conservation en accord avec la Charte de Venise.

**Rendez-vous**

**mardi 19 avril 2011 à 18 h 30**

*Salle de conférence des Archives départementales de l'Indre*

*1, rue Jeanne d'Arc à Châteauroux*

**Entrée libre et parking gratuit**